

## Les Lieux du Festival :

**La Miroiterie**, 88 rue de Ménilmontant, 20e, M° Ménilmontant.

**Art et Toit**, 16 rue Leroyer, Vincennes, M° Château de Vincennes.

**La Maison de la plage**, 4 rue de Colmar, 19e, M° Ourcq.

**Le 13**, rue J-A de Baïff/Quai Panhard et Levasseur, 13e, M° B. Mitterrand.

**Le Café La Pêche**, 16 rue Pépin, Montreuil, M° Mairie de Montreuil.

**La Flèche d'Or Café**, 102bis rue de Bagnolet, 20e, M° Alex. Dumas.

**Hôpital Broussais**, rue Didot, 14e, M° Plaisance.

**La Friche de Saint-Ouen**, rue Arago, RER Saint Ouen.

**Squat CAVAL**, 17 rue Le Chapelais, 17e, M° La Fourche.

**Local de Sud**, 23 rue de la Mare, 20e, M° Pyrénées.

**La Parole Errante**, 9 rue Fr. Debergue, Montreuil, M° Croix de Chavaux.

**CICP**, 21ter rue Voltaire, 11e, M° Boulets de Montreuil.

**Les Voûtes des Frigos**, 91 quai Panhard & Levassor, 13e, M° B. Mitterrand.

**L'Olympic Café**, 20 rue Léon, 18e, M° Château Rouge.

**La Maison des Métales**, 94 rue J-P Timbaud, 11e, M° Couronnes.

**Le Pataqués**, 8 rue Jouye-Rouve, 20e, M° Pyrénées.

**Théâtre 347**, 7 cité Chaptal, 9e, M° Saint George.

**Les Beaux Arts**, salle du CIC, 14 rue Bonaparte, 6e, M° St Germain des Prés.

**Local de la CNT**, 33 rue des Vignoles, 20e, M° Avron.

## EXPOSITIONS :

Aux Voûtes des Frigos, le 13 et 14 avril : **"La Commune"** (Le film de Peter Watkins), Photos **"Le travail des femmes africaines"**.

A Art et Toit, du 19 avril au 5 mai : Graphes **"Implosion, Explosions"** de Seus, Fiche et Alexone, Photos **"Les formes de la contestation"**, Photos **"Hébron"** de T. Polack.

A La Maison de la plage, du 13 avril au 5 mai : **"Mémoires de Squats"**, avec l'installation **"A nos morts, et à nos enfants !"**.

Au Café La Pêche, du 13 avril au 5 mai : **Expo d'affiches militantes**.

A L'Olympic Café du 16 avril au 5 mai : Photos **"Etre Dalit, Souffrance et lutte des "Parias" en Inde"** par Frères des Hommes.

## Tout au long du Festival :

Sonia Garage proposera la **signature d'une pétition pour faire invalider les élections 2002**

**"Bruire et Résonner"** : recueil de textes pendant toute la durée du festival autour de l'utopie et de notre vision du futur, puis performance/lecture des textes recueillis, le 28 avril à l'Hôpital Broussais, et le 5 mai à La Friche de St-Ouen.

Concerts Punk à Le 13

**Contact**  
**06 14 99 85 18 (Armand)**  
**06 15 92 92 09 (Mathieu)**  
**tohubohu@altern.org**  
**http://lefrap.free.fr**

# FRAP #2

Ne voyant rien de bon venir sur le front des libertés individuelles, sur celui du respect de la planète, des individus et des cultures minoritaires, les membres du Collectif des Résistances et des Alternatives de Paris (CRAP) se voit contraint de renouveler leur FRAP.

Appropriation de la ville / Occupation créative des espaces vides et des temps morts / Libre circulation des personnes / Prétexte sécuritaire / Rapport au travail / Image et manipulation / Gratuité et modes alternatifs d'échanges / Résistance et survie des minorités / Avenir de la culture et des services... Autant de thèmes abordés lors de cette édition du Festival des Résistances et des Alternatives Paris.

Le festival fonctionne sans subvention, sur le principe de l'organisation autonome et/ou interassociative d'événements. Notre objectif est de valoriser les combats des assos et des collectifs d'artistes, de squatters, d'individus engagés dans les combats contre le sexisme, le racisme, le fascisme et les luttes pour des alternatives économiques, écologiques, égalitaires... Mais le FRAP#2 sera surtout l'occasion de s'approprier l'espace public, de travailler ensemble, de mutualiser nos moyens, nos outils et nos idées, pour questionner les formes que prennent la contestation. Cela au coeur du spectacle électoral, dont les commentateurs semblent toujours aussi persuadés que "ne pas voter" signifie "ne pas s'intéresser à son avenir".

Le FRAP #2 est une initiative qui se situe dans une dynamique plus large. Avec le FRAKA de Grenoble, les Festivals des Résistances et des Alternatives de Gap et de Saint-Etienne, le festival Enrageons-nous à Brest, nous avons décidé de mutualiser un certain nombre de moyens et de confronter nos expériences. Il n'y a pas de coordination nationale, mais ces festivals participent tous de la même volonté de valoriser les luttes et les alternatives, de créer un espace public de réflexion, de rencontre et d'expérimentation, et font tous de la fête la première alternative à la morosité des politiciens.

**Avec la participation de :** Collectif 21 Label Grange / SCALP REFLEX / Souriez vous êtes filmés ! / La Miroiterie / COSIMAPP / Droits devant !! / Urbanisme et Démocratie / Chiche ! / Résistance à l'Agression Publicitaire / AC ! / Indy Médias / Noctum Boogie / Les Moutons Noirs / APEIS / Echanges / Collectif Friche en Ville / La Vache bleue / Réseau pour l'Abolition des Transports Payants / Collectif sans ticket / Les aRtivistes / Collectif de Soutien aux Prisonniers Politiques Mapuche / Comité de solidarité avec les peuples du Chiapas en Lutte / Rebond pour La Commune / Braquage / Collectif Antispéciste / Rézal 404 / Les Voûtes / Si les femmes comptaient / Collectif Broussais / Reflets14&Cies / Art et Toit / Artistes Libres de Belval / Comité de Solidarité aux Indiens des Amériques / Le 13 / Tiens via encore autre chose ! / Fractale Audio Visuel / Forum de l'Insoumission et de la Désobéissance / MIB / Alternative Libertaire / Le Maquis / Fédération Anarchiste / Ondes Sans Frontières / TV Tolbiac / CNT Communication / Front Musical d'Intervention / Frères des Hommes / ATTAC 11e / Sortir du nucléaire / CCIPPP / Association des Palestiniens en France / Aarg / Sud Poste / Les Périphériques vous parlent... / Uback Concept / Collectif contre le publisexisme / Les mots sont importants / ...

# Festival des Résistances et des Alternatives - Paris

## 2<sup>ème</sup> édition

# FRAP #2

## Du 13 avril au 5 mai 2002



**www.resiste.net**

**Brest / Saint-Etienne / Gap / Grenoble / Paris**